

SENSIBILISATION DES ENFANTS à l'architecture et au cadre de vie

Entreprendre de sensibiliser les enfants à l'architecture et, d'une façon plus générale, à leur cadre de vie pouvait être envisagé de plusieurs façons : soit demander au Ministère de l'Education Nationale d'introduire une matière nouvelle dans les programmes scolaires, de former des enseignants et de concevoir des manuels adaptés, soit, à partir des programmes actuellement existants, permettre aux enseignants qui le désirent d'aborder ces questions, qui constituent alors des thèmes autour desquels viennent se brancher les matières enseignées traditionnellement.

C'est cette méthode qui a la préférence du Ministère de l'Education Nationale : il n'est pas question pour l'instant d'alourdir les programmes en introduisant une matière nouvelle.

D'autre part, les programmes scolaires de l'enseignement primaire ont été entièrement refondus depuis quelques années et laissent largement la possibilité pour les enseignants de prendre des initiatives permettant cette sensibilisation. Notamment le programme de cours moyen est très ouvert sur la découverte du quartier ou du village.

De même, le programme de 4^e de travaux manuels sur l'habitat permet aux enseignants d'éducation manuelle et technique, dont certains sont des maîtres auxiliaires ayant une formation d'architectes, d'aborder les différents aspects de ce thème.

Les CAUE* sont donc largement entrés dans cette voie qui a également la préférence des enseignants : ils se tiennent à leur disposition, soit en leur apportant de la documentation : plans, cartes, audio-visuels, etc..., soit, en leur proposant de les accompagner dans leur démarche pour une durée plus ou moins longue et par une présence plus ou moins marquée suivant les cas.

Les interventions assurées par les CAUE peuvent l'être à plusieurs niveaux :

- animations à la demande des enseignants dans le cadre du tiers temps pédagogique en maternelle et primaire,
- production, avec ces enseignants, d'outils pédagogiques qui seront édités par les centres régionaux ou départementaux de documentation pédagogique, permettant aux enseignants de réaliser eux-mêmes des animations,
- participation à des projets d'actions éducatives (PAE) dans les lycées et



Photo Blavin.

collèges, notamment ceux qui ont pour but l'amélioration du cadre de vie,

- participation à des cycles de formation initiale ou continue des enseignants dans le cadre des Ecoles Normales,
- montage d'ateliers en dehors du cadre scolaire avec des responsables des musées, des maisons de jeunes, etc...,

Les thèmes les plus souvent abordés sont, outre les questions touchant au patrimoine ou à l'histoire des quartiers anciens, la prise de conscience de l'espace quotidien, chez soi ou à l'école, ce thème aboutissant souvent à un réaménagement de la cour d'école, en secondaire l'étude de la ville, de l'habitat, et surtout la réflexion sur l'utilisation des locaux scolaires, avec réalisation par les élèves de petits aménagements. Au niveau central, un certain nombre d'actions ont été réalisées cette année :

- un document d'évaluation des projets d'activités éducatives type III (amélioration du cadre de vie scolaire) qui est disponible dans les CAUE,
- une brochure « Eveil à l'architecture » destinée aux enseignants de cours moyen et aux Ecoles Normales, en co-production avec la Direction des Ecoles et la Mission Interministérielle pour la Qualité des Constructions Publiques, éditée par le Centre National de Documentation Pédagogique, qui est disponible, soit auprès des

CAUE, soit auprès des CRDP ou CDDP,

- celle-ci sera suivie d'une brochure similaire sur l'habitat destinée aux enseignants des classes de 4^e (éducation manuelle et technique, histoire et géographie, arts plastiques, etc...),
- un annuaire des expériences de sensibilisation des enfants avait été réalisé en 1981, il sera réédité cette année.

Les actions de sensibilisation que mènent actuellement les CAUE en direction des enfants représentent une masse considérable sur l'ensemble de leur mission : les enseignants, les responsables de mouvements de jeunes les sollicitent de plus en plus et certains CAUE sont débordés par la demande. Sans doute, les éducateurs sont-ils davantage conscients qu'auparavant de l'importance du cadre de vie bâti dans l'environnement quotidien des enfants : car le trait commun de toutes ces interventions, de types très variés, est, en définitive, de permettre aux enfants de comprendre les différents mécanismes et contraintes qui aboutissent à l'édification de leur cadre de vie, avec l'idée, très claire de la part de l'enseignant et de l'intervenant extérieur, de leur apporter les éléments nécessaires à leur formation de futur citoyen, tout en complétant, par des approches nouvelles et plus tangibles, l'éducation artistique ou l'éducation manuelle et technique. Ce qui est spécifique dans ces actions, et qui est l'objet même de la mission des CAUE, c'est de donner aux enfants les moyens d'apprendre à « s'autodéterminer, à prendre des responsabilités » ainsi que le souhaite le rapport LEGRAND.

Le CAUE est particulièrement bien placé dans cette tâche, grâce à sa structure déjà décentralisée, grâce à son approche, très près des réalités locales, qui lui ont tout de suite apporté une grande crédibilité.

Mais l'Etat ne peut pas se désintéresser de cette mission et il doit veiller à ce que ceux qui peuvent apporter une réponse à la demande des enseignants ne soient pas découragés par l'ampleur de la tâche.

Il demande donc aux Délégués Régionaux à l'Architecture et à l'Environnement (DRAE), de coordonner et de soutenir l'action des CAUE dans ce domaine, tout en lançant eux-mêmes des actions similaires plus particulièrement adaptées au cadre de la région (production de documents pédagogiques régionaux, par exemple).

La sensibilisation des enfants — et de tout public — à l'architecture et à l'environnement bâti, n'est finalement qu'une partie d'un ensemble destiné à redonner au citoyen une responsabilité vraie par l'instauration d'un débat public qui pourrait ultérieurement avoir lieu à l'intérieur d'une structure propre à chaque collectivité. C'est dans la même direction que s'inscrivent les projets de quartier, thème de réflexion menée actuellement par le Ministère de l'Urbanisme et du Logement, ainsi que les projets de loi sur la participation du citoyen et la vie des associations.

Claude REMOND

**Direction de l'Architecture
Ministère de l'Urbanisme
et du Logement**

Quelques exemples de documents pédagogiques réalisés par les CAUE en collaboration avec les CRDP ou CDDP :

- Le Village, plaquette pour le CP CDDP de NIORT
- Pour une sensibilisation de l'enfant à son paysage quotidien, pour les CM, plaquette, diapos et cassette CRDP de POITIERS
- Habitat et Cadre de Vie : initiation à l'architecture, l'urbanisme et l'environnement, plaquette pour les 4^e EMT CDDP de MELUN
- Cheminements dans NEVERS, plaquette CRDP de DIJON
- Tu seras un constructeur, pour les maternelles CP, livret et diapos CRDP de NANTES

* Les C.A.U.E.

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement, organismes départementaux créés par la loi sur l'architecture de 1977. Existents actuellement dans presque tous les départements. Une de leur mission est de sensibiliser le public à ces questions d'architecture, d'urbanisme et d'environnement.

sensibilisation à l'environnement au C.A.U.E de la savoie

par **Patricia COMBET**

Le CAUE de la Savoie a engagé, depuis deux ans, des actions ponctuelles en matière d'environnement :

- Réalisation d'une exposition « HOMME ET PAYSAGES » en Savoie, circulant au niveau départemental dans les mairies, les établissements scolaires, les centres culturels et centres de vacances. Les débats autour de l'exposition ont donné l'occasion localement de rencontres avec les élus, les enseignants, et ont permis d'aborder les problèmes d'environnement spécifiques à un territoire ; ex : mitage de l'espace, impact des stations de sports d'hiver, pollution de l'eau, entretien de l'espace abandonné, la place de l'agriculture de montagne, etc.
- Projet d'aménagement d'un petit espace public avec la participation d'une commune (VILLARODIN-BOURGET), des enseignants et d'un paysagiste. Il s'agit d'amener les enfants à prendre possession d'un espace public, puis à en concevoir l'aménagement, enfin à participer à sa réalisation. Une exposition sur la végétation locale a été réalisée par les enfants. Parallèlement, sera conduite une information en direction des parents qui construisent dans le lotissement afin qu'ils aient à l'égard de leur parcelle, une approche identique.
- Action en cours sur l'environnement urbain : quartier du faubourg Montmélian à CHAMBERY avec la participation des associations de quartier, des élèves de lycée. Cette action s'inscrit dans le cadre d'un programme d'actions éducatives (P.A.E.)
- Intervention en milieu scolaire : lycées agricoles de la MOTTE SERVOLEX et de COGNIN.

Deux journées sur le terrain :

- Aménagement de la montagne et

environnement : CHAMPIGNY EN VANOISE.

- Aménagement paysager dans une ville nouvelle : L'ISLE D'ABEAU.

Pour l'année 1983, il nous apparaît nécessaire de coordonner toutes ces actions en matière d'environnement et d'établir un véritable programme de sensibilisation, formation et conseil aux collectivités locales dans le département de la Savoie.

Ce programme se développera suivant trois axes :

- Information, sensibilisation à l'échelle du département :
 - Etoffer la documentation sur l'environnement accessible à tous ;
 - Etablir un fichier en liaison avec les associations sur des problèmes particuliers qui se posent aux communes ;
 - Constituer un réseau « Environnement », associations de protection de l'environnement et spécialistes de l'environnement ;
 - Organisation d'une journée d'information sur le thème des microcentres avec participation des élus, associations, administrations.
- Sensibilisation à l'échelle d'une vallée
 - Exploitation de l'étude des relevés de données sur l'environnement en Haute-Tarentaise (zone périphérique du Parc de la Vanoise).

Les objectifs du CAUE sont de faire connaître l'étude auprès des communes concernées, de sensibiliser les décideurs locaux à une approche globale de l'environnement à l'échelle de la vallée, avec la collaboration des associations locales.

- Mise en place d'une rencontre élus-associations. Comment aboutir à une meilleure compréhension et à une réelle concertation en ce qui concerne l'environnement ? (lieu : HAUTE TARENTAISE).

- Amorcer une réflexion en milieu scolaire sur l'entité géographique de cette haute vallée : milieu naturel, les habitants, les paysages, les aménagements, les mesures de protection.

— Sensibilisation à l'échelle des communes :

- Poursuivre l'action engagée à VILLARODIN-BOURGET : plan d'aménagement et de plantation par les élèves, avec l'aide d'un paysagiste, suivi des travaux (quand et comment planter ?).
- Etendre l'expérience à d'autres communes, toujours en relation avec les élus et le milieu scolaire : aménagement paysager d'une cour d'école d'un centre de village (ST JEAN D'ARVEY), et des abords d'une salle polyvalente.
- Démarrer une mission de conseil aux collectivités locales pour les aménagements paysagers de terrains de camping-caravaning.
- Proposer par la suite aux communes une mission de conseil pour les aménagements paysagers : zones artisanales, bases de loisirs, lotissements, centres de villages, etc.

Chambéry, le 24 mars 1983

Patricia COMBET
C.A.U.E. de la Savoie